

Aus dem Landesverband

Liebe LeserInnen,
aus zeitlichen Gründen gibt es dieses Mal nur eine abgespeckte Version der Nordigkeiten.

Ich nehme gern neue Beiträge für die nächste Ausgabe entgegen....

Maren Trekel

"Frühjahrskurs"

31.03. bis 02.04.2017

in der **Jugendherberge Müden** an der
Örtze statt.

Der Wochenendlehrgang wendet sich an interessierte Spielerinnen und Spieler aller Altersgruppen, die gern ein fröhliches Wochenende verbringen und mit Spaß und Freude ihren musikalischen Horizont erweitern wollen.

Es ist außerdem möglich, im Rahmen des Kurses eine D-Prüfung abzulegen und sich entsprechend zu qualifizieren. Nach jeweils 1-2 Kursen kann eine Qualifikationsstufe (D1, D2, D3) erreicht werden, so dass je nach Vorbereitung nach 4-6 Wochenenden die D3-Prüfung abgelegt werden kann.

Lehrgangsinhalte:

Instrumentalunterricht, Kammermusik und Orchester, Musiktheorie, Musikgeschichte und weitere Angebote.

Lehrgangsort:

Jugendherberge Müden/Örtze
Wiesenweg 32
29328 Faßberg - Müden/Örtze

Lehrgangsgebühr:

150,- € für TeilnehmerInnen aus dem BDZ LV Nord und LV Niedersachsen, 160,- € für TeilnehmerInnen anderer BDZ-Landesverbände, 170,- € für Nicht-Mitglieder des BDZ.

(inkl. Unterkunft und Verpflegung)

DozentInnen:

Steffen Trekel (Mandoline/Mandola),
Franziska Liebherz (Mandoline, Mandola,
Gitarre), Christian Schulz (Gitarre)

Anmeldeschluss: 1. März 2017

Infos und Anmeldung:

Heike Brüning

Wecholder Straße 152, 28277 Bremen
Tel. 0421-873122 oder 0174-4477897

bdz-nord.fortbildung@hmbrueuning.de

4. NORDDEUTSCHES ZUPFMUSIK-FESTIVAL

**13./14. Mai 2017, jeweils ab 10.00 bis
ca. 19.00 Uhr**

**Kulturhof Dulsberg - Alter Teichweg
200 - 22049 Hamburg**

Den Mittelpunkt der Veranstaltung bilden wie schon in den Jahren zuvor die Auftritte der teilnehmenden Ensembles und Orchester.

Es sind geplant:

- Zupf- und Gitarrenorchesterkonzerte mit Ensembles aus dem gesamten norddeutschen Raum
- Auftritte von Einladungsorchestern aus Thüringen (mehrfach preisgekröntes Gitarrenensemble „Con Fermezza“, Nordhausen) und Nordrhein-Westfalen (JugendGitarrenOrchester NRW 'NylonStringOrchestra')
- Großer Mitmach-Workshop unter der Leitung von Johannes Tappert
- Große Instrumenten- und Musikalien-Ausstellung
- Gemütlicher Samstagabend bei Bier, Snacks und musikalischer Um-rahmung durch das Folk-Pop-Trio „Ghost And Apples“
- Professionelle Vorstellung und Vergleich verschiedener Instrumente der Aussteller vor Ort
- Extra-Angebote für Kinder durch den Jugendbeirat des Bund Deutscher Zupfmusiker

Das gesamte Wochenende über gibt es im **Café** ein Catering mit Getränken, Kuchen, Snacks oder kleinen Gerichten. Dieser Ort wird sicher wieder zum Klönen, sich kennen lernen, und zum Austausch genutzt.

Im großen **Ausstellungsbereich** gibt es die Möglichkeit zum Ausprobieren von Instrumenten sowie zum Stöbern nach Noten und Zubehör.

Wir freuen uns auf rege Beteiligung, ein Wiedersehen und ein tolles Festival in 2017!

Das Organisationsteam
Frank Naruga, Steffen Trekel, Tilman Hübner, Anne Luther

Veranstalter

European Guitar Teachers Association
(EGTA, Landesverband SH/HH)

Bund Deutscher Zupfmusiker
(BDZ, Landesverband Nord)

Staatliche Jugendmusikschule Hamburg

Landesmusikrat Hamburg

Landesmusikrat Schleswig-Holstein



Zu alt für „Jugend musiziert“?

Ü30-Wettbewerb für erwachsene Amateure

„KAMMERMUSIK“

Gitarre, Mandoline, Mandola

11./12. November 2017

in den Räumen des Hamburger Konservatoriums

Weitere Infos unter www.bdz-nord.de

*Sie musizieren ,nebenbei´?
Sie haben nie ein Musikinstrument studiert?
Sie sind mindestens 30 Jahre alt?*

Dann können Sie bei dem neu ins Leben gerufenen Musizier-Wettbewerb eine Rückmeldung zu Ihrer musikalischen Leistung und eine kompetente Beratung zu Ihrem aktuellen Stand bekommen. Dafür konnte eine Jury aus studierten Instrumentalisten, die konzertierend und in der Ausbildung tätig sind, gewonnen werden.

Im November 2017 dreht sich alles um die **Kammermusik**; das sind 2 Bis 5 Freunde, die gerne zusammen mit Zupfinstrumenten musizieren.

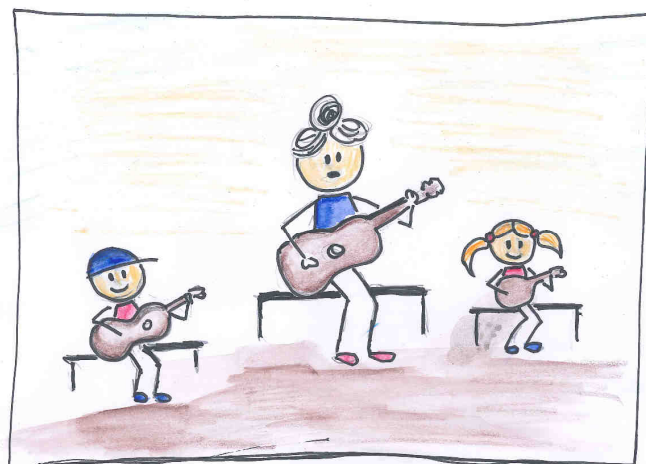
Weitere Einzelheiten unter www.bdz-nord.de

Anmeldungen sind ab dem 15. April 2017 möglich, Anmeldeschluss ist der 15. Oktober 2017.

Anmeldung und Information: ue30-anmeldung@bdz-nord.de

Die Anmeldung des Ensembles ist verbindlich, wenn die Teilnahmegebühr in Höhe von 30,- Euro pro Person (für BDZ-Mitglieder: 25,- Euro pro Person) von allen Ensemble-Mitgliedern überwiesen wurde.

Die Teilnahmeplätze sind begrenzt und werden in der Reihenfolge des Eingangs der Anmeldungen vergeben.



Termine des Landesverbands

- ♫ 4. Norddeutsches Zupfmusikfestival: 13./14. Mai 2017 im Kulturhof Dulsberg
- ♫ Termine des Landeszupeforchesters:
 - ♫ Teilnahme am Norddeutschen Zupfmusikfestival mit kleiner Probeneinheit
 - ♫ Probenwoche 22.-24.09.2017 mit Konzert am Samstag
 - ♫ Probenwochenende 13.-14.01.2018 in Ratzeburg
 - ♫ Teilnahme am „eurofestival zupfmusik 2018“ in Bruchsal: 10. - 13.05.2018
- ♫ Landesdelegiertenversammlung: 18. März 2017, 15.00 Uhr
- ♫ Frühjahrskurs: 31.3.-02.04. 2017
- ♫ Herbstkurs: 17.11.-19.11. 2017

Aus den Orchestern

Orchestermund
Aus dem Fundus des HMO`s

Beim Üben der Balkan-Suite spielten wir nach Metronom und es klappte beim 2. Mal wunderbar.

Gerd M. „ Endlich hat das Metronom so gespielt, wie wir es wollten!!!“

Günter hatte noch einen Tipp an den Dirigenten: „Stell es auf den Tisch, dann ist die Resonanz besser!“ Dir: „Sag bloß, du kennst das Wort?“

Fürsorge Inge hustete und so fragte der Dirigent: „Soll ich dir einen Bonbon geben?“

Inge: „Ich hab schon einen in der Hand!“
Inge ist immer gut ausgerüstet: Bonbon, Nähzeug, Pflaster, Faden, Schere....

Wir spielten bei einem Stück nicht alle Noten sauber und so meinte der Dirigent: „Macht nichts, wenn im Stück Noten sind, die nicht auf eurem Instrument sind!“

Walli und Hans waren 6 Wochen in Urlaub. Walli gefielen die neuen Stücke nicht. „Da ist ja gleich der ganze Urlaub futsch, im Eimer. In Spanien genossen wir die Alhambra!!!“

Als wir den Regen von Leo Brouwer nicht so gut spielten, meinte der Dirigent: „Ich rufe ihn an, er lebt noch.“

Der Dir: wird gefragt, ob er mit den Ohren wackeln kann. Dir: „Ihr wackelt jetzt mit den Plektren!“

Nordigkeiten

5

Februar 2017

Eine Zupferin: „Komisch, man merkt, dass man falsch gespielt hat, aber man kann den Ton nicht zurücknehmen!“

Eine jüngere & sehr gute Zupferin machte den Älteren Mut: „Es kann nur besser werden, denn die alles richtig spielen, können nichts mehr verbessern. Danach klappte das Übungsstück besser und so sagte sie:“ Das Stück ist nun schon auf Hochglanz.“

Was man alles als Zupfer vergessen kann, wenn man auf Reisen geht: Zahnbürste, Notenständer, Noten, Plektrum... und..und..und... sogar die Mandoline!!! Das ist alles schon vorgekommen.

Der Dirigent gab die Programmfolge für das Laiszhallenkonzert bekannt: „Ihr könnt schon alles spielen, nur die Pausen müssen wir noch üben!“

Beim Spielen der Schwäbischen Overtüre verspielte sich eine Gitarrenspielerin und sagte laut: „Oh, Entschuldigung!“ Dirigent:“ Wer sich bei unserem Auftritt verspielt, steht zum Schluss auf!“

Meditation im Orchester: Die Plektren werden ganz schwer....

Theresia Gauger

Termine der Orchester

- **Frühjahrskonzert des Norddeutschen Zupforchesters**
26. Februar 2017, 11.00 und 16.00
Rudolf-Steiner-Saal, Mittelweg 11, 20148 Hamburg
- **Jahreskonzert des Hamburger Mandolinenorchesters**
15. Oktober 2017, 11.00
Laeiszhalle, kleiner Saal, Johannes-Brahms-Platz, 20355 Hamburg

Weitere Informationen - Veranstaltungen - Hinweise

eurofestival zupfmusik 2018

Sehr geehrte Damen und Herren,
liebe Musikfreunde,

am 10.-13. Mai 2018 wird Bruchsal wieder zum Nabel der Zupfmusikwelt.
Seien Sie dabei!

Das „BDZ eurofestival zupfmusik“ des Bund Deutscher Zupfmusiker ist das weltweit größte Festival dieser Art. Liebhaber und Profis, Orchester und Kammermusikformationen, Jugendliche und Erwachsene, Kinder und Senioren, Spitzenorchester aus allen Teilen Deutschlands und der ganzen Welt, Interpreten der U- und E-Musik, Instrumentenbauer und Verleger, die ganze Welt der Mandoline, Mandola und Gitarre wird sich in Bruchsal treffen und ein riesiges Fest der Zupfmusik feiern!

Dabei hat sich die Stadt Bruchsal als der ideale Ort für diese Veranstaltung dargestellt. Mit großer Unterstützung der Stadt wird das „BDZ eurofestival zupfmusik 2018“ wieder ein Festival der kurzen Wege.

Im Umkreis von nur 150 Metern liegen das Bürgerzentrum als zentraler Ort für Konzert und Begegnung, die Stadtkirche, das Rathaus für die Instrumentenausstellungen, die Open-Air-Bühne, der Cateringbereich und nicht zu vergessen: das vom Jugend im BDZ organisierte Freizeitangebot für alle jungen Teilnehmer. Nur wenige Gehminuten entfernt liegt das herrliche

Bruchsaler Schloss, das auch diesmal ein ganz besonderer Ort für besondere musikalische Genüsse sein wird.

Der Bundesvorstand mit Musik- und Jugendbeirat befindet sich schon jetzt in der heißen Phase der Vorbereitungen. Die Verhandlungen mit der Stadt laufen auf Hochtouren. Anfragen aus dem In- und Ausland erreichen uns bereits jetzt in großer Zahl. Besondere Initiativen und inhaltliche Schwerpunkte müssen definiert und auf den Weg gebracht werden. Wichtige Pfeiler bei Großprojekten müssen jetzt eingeschlagen werden.

Kommen Sie nach Bruchsal!
Eingeladen sind alle Orchester und Solisten, die sich bei einem der ca. 25 Konzerte präsentieren wollen. Spielen Sie in einer besonderen Formation mit „Nicht-Zupfinstrumenten“? Haben Sie ein besonderes Projekt, das Sie vorstellen wollen? Wir sind gespannt auf Ihre Ideen und vielfältigen Programme.
Nutzen Sie die Chance neben dem eigenen Vortrag, andere hochkarätige Musiker und Orchester zu erleben. Nehmen Sie das Festival zum Anlass für eine besondere Reise mit Ihrem Orchester in den schönen Kraichgau mit seinem milden Klima und gutem Essen.

Sie haben sich entschlossen, nach Bruchsal zu kommen? Dann bewerben Sie sich über

Nordigkeiten

7

Februar 2017

www.eurofestival-zupfmusik.de auf unserer Anmeldeplattform.

Wir bitten Sie, sich auch rechtzeitig um Unterkünfte zu kümmern. Wenden Sie sich hierfür gerne an die Touristeninformation der Stadt Bruchsal touristinformation@btmv.de

Für Fragen rund um das Festival steht Ihnen unsere Festivalleitung unter info@eurofestival-zupfmusik.de gerne zur Verfügung.

Wir freuen uns auf ein frohes und vielfältiges „BDZ eurofestival zupfmusik“ und ein Wiedersehen in Bruchsal 2018!

Mit freundlichen Grüßen

Bund Deutscher Zupfmusiker e.V.

Thomas Kronenberger, Dominik Hackner
und Steffen Trekel

Impressum:

Maren Trekel

0405208082

maren.trekel@bdz-nord.de
